

Joachim Dölker

drums, percussion



Joachim Dölker

Ein besessener Drummer, Percussionist und Entertainer aus Osnabrück.

Er war Tour-Percussionist der „SCORPIONS“ im Rahmen der „Acoustica-World-Tour“ von 2001 bis 2003.

Ex Pink Floyd- und Thin Lizzy-Gitarrist SNOWY WHITE buchte ihn 2006 als Drummer für eine ausgedehnte England- und Schottlandtour.

Mit seiner Percussion-Comedy-Show „EXHAUSTED GROOVE ORCHESTRA“ gewann er internationale Kleinkunstpreise und absolvierte zahlreiche Fernsehauftritte.

Neben seiner Tätigkeit als Drummer in der Feuer-show „Licence2Burn“ ist Joachim ein gefragter Performancekünstler im Kleinkunst-, Event- und Galabereich.



Horst Bergmeyer

piano, vocals



Horst Bergmeyer

Sänger, Pianist und Organist aus Osnabrück, der "heimlichen Hauptstadt des Blues", gilt inzwischen als einer der gefragtesten Keyboarder der Blueszene.

Jahr für Jahr absolviert er weit über 100 Gigs mit internationalen Künstlern wie Sydney Youngblood, Ron Williams, Red Holloway, Larry Garner uva. Er tourt regelmäßig mit Gregor Hilden und der Bluesnightband und ist auch als Solist erfolgreich.

2001 gründete er die Band CRIMSON ALLEY, deren Tourneen ihn von Europa bis nach Kuba und Mexiko führten.

Horst Bergmeyer spielte als Studiomusiker zahlreiche CD's ein und arbeitet als Komponist.

Kontakt

Horst Bergmeyer
Pattbreite 7
49080 Osnabrück

Telefon: 0541 / 202 32 15 Mobil: 0171 / 46 64 165
www.horstbergmeyer.de
E-Mail: duo@horstbergmeyer.de

Fotos: Hans Abry, Manfred Pollert

Artwork: T. Heuermann

Horst Bergmeyer DUO



Blues- und Grooveperformance der Extraklasse...

Horst Bergmeyer

piano, vocals



Pianoman meets Performance Drummer

Schweißtreibende Boogie-Woogie-Eskapaden, gefühlvolle Balladen, schöne Eigenkompositionen... Mit Stimme, Klavier, Schlagzeug und Mobil-Percussion zeigt das Horst Bergmeyer Duo seit 2006 eine Blues- und Grooveperformance der Extraklasse.

Hier treffen zwei Entertainer aufeinander, die es verstehen, durch Intensität im Spiel und unkonventionelle Art der Darbietung das Publikum in ihren Bann zu ziehen. Jeder auf seine Art: hier der leidenschaftliche Sänger am Klavier, dort der enthusiastische Drummer, der bei der Wahl seiner Instrumente nicht einmal vor den Zuhörern Halt macht.



Die Show des Duos lebt neben der gekonnten Interpretation des überwiegend tanzbaren Repertoires vor allem auch von der Spontaneität, mit der die beiden Akteure musikalische Ideen des anderen aufgreifen und auf die eigene Art umsetzen.

Es bleibt viel Raum für Improvisation und musikalische Kommunikation, die das Publikum an der Euphorie und gegenseitigen Sympathie der beiden Musiker teilhaben lässt.

Joachim Dölker

drums, percussion

